

GEGENREIZUNG UND KOMPETITIVE REIZUNG
<b>ÜBERRUFE (Stil, Antworten, Reopening)</b>
Auf 1er Stufe: 5(gute 4)+ 8-15 FP // auf 2er Stufe 5+ 11-17
Farbwechsel ohne Sprung: auf 1er Stufe: 4+ Halbforcing, auf 2er Stufe: 5+ nF // auf 3er Stufe: Sperre
Farbwechsel im einfachen Sprung: 2OF: 6(5)+ schwach // 3UF: Sperre
Gegnerische Farbe = gute Hebung in Partners Farbe
<b>INT ÜBERRUF (2./4. Position, Antworten, Reopening)</b>
Nach 1♣ Precision, falls gepasst oder in Sandwichposition = polnischer NT
> Übruf fragt nach Stärke und Verteilung
2. Hand 15-17, 4. Hand 10-14 = nat., danach System on
<b>SPRUNGGEGENREIZUNG (Stil, Antworten, Unusual NT)</b>
Schwache Sprünge, 1♣(♦)-2♦ multi – weak 6+ OF, 2OF – weak 54+
Reopen: auf 2er Stufe 11-15FP, auf 3er Stufe 7,5-8,5 Stiche
<b>CUE-BID + SPRUNG-CUE-BID (Stil, Antworten, Reopening)</b>
(1OF)-2OF Michaels, (1UF)-2♦ Multi w2 in OF
Sprung-Cue frag Stopper (1F) - 3F
<b>GEGEN 1 NT (stark, schwach, 2./4. Hand)</b>
X: Punkte // 2♣: beide OF // 2♦: eine OF // 2OF: gereizte OF+UF //
2NT beide UF // 3UF konstruktiv // 3OF pre
X vom gepassten Partner: immer polnischer NT (5+UF 4+OF)
<b>GEGEN SPERRANSAGEN (Kontras, Cue-Bids, Sprünge)</b>
(3OF)-4NT = beide UF
<b>Gegen starke Treff und andere künstliche Eröffnungen</b>
Vs. Precision 1♣ (2er Stufe gegen alle künstlichen Treffs):
X: 9+ ( 43 bis 54 in OF) // 1F: 5+, may be Bluff // 1NT polnisch //
2♣: nat
<b>NACH NEGATIV-KONTRA DES GEGNERS</b>
Nach 1OF-(X) 2er Stufe NF, Schwache Sprünge auch in UF

AUSSPIELE UND MARKIERUNGEN			
<b>Ausspiele (grundsätzlich)</b>			
	Ausspiel	In Partner's Farbe	
Farbe	2./4./6.	2./4./6.	
NT	2./4./6.	2./4./6.	
Subseq	2./4./6.	2./4./6.	
A/D fragen Attitude, K fragt Count, 2te von schlechten langen Farben, nach einem Lightner-X gegen NT die höchste			
<b>Ausspiele</b>			
Ausspiel	Vs. Farbe	Vs. NT	
As	A+, AK+, AKD+, AF+	A+, AK+	
König	Kx, AK+, KD+, AKD+	Kx, AK+, KD+, AKD+	
Dame	Dx, KD+, DB+, ADB+, AKD+	Dx, KD+, DB+, ADB+, AKD+	
Bube	Bx, B10+, KBx, FB10+	Bx, B10+, FB10+	
10	10x, F10x, 109+, F109+	10x, F10x, 109+, F109+	
9	F9x	F9x	
Hi-X	Fxx(+), xxx+	Fxx(+), xxx+	
	xx, Fxx, xxx+, Fxxx(x), Fxxxx(x), Fxxxxxx	xx, Fxx, xxx+, Fxxx(x), Fxxxx(x), Fxxxxxx	
Lo-X			
<b>REIHENFOLGE DER MARKIERUNG</b>			
	Partner's Ausspiel	Gegner's Ausspiel	Abwurf
1	Länge, auf A/D Attitude	Lav in Trumpf	italienisch
Farbe 2	Lav	Länge	
3		Lav	
1	Länge, auf A/D Attitude	Smith-Peters	italienisch
NT 2	Lav	Länge	
3		Lav	
<b>KONTRAS</b>			
<b>INFORMATIONSKONTRA (Stil; Antworten; Reopening)</b>			
11+ mit 43 o. 44 in OF, 16+ mit einer 5+ Länge, 18+ beliebig			
Antw: ohne Sprung NF, NT konstruktiv, Sprung einladend, Übruf forcing			
<b>Negativ-Kontra, Kompetitiv-Kontra und weitere (Re-) Kontras</b>			
Support-X bis 2OF, Negativ-X bis 4♦, DOPI-ROPI, DEPO			
1NT-(X)-XX: Trns auf ♣ // nach Cue-(X)-XX: zeigt Erstrundenkontrolle			
1NT-(p)-2♣-(X)-p: ♣Stopper / XX: Spielvorschlag, sonst System on, ohne ♣Stopper			
1NT-(p)-2♦/♥-(X)-p(kein Fit)-(p)-XX(retransfer)			

W B F KONVENTIONSKARTE
<b>KATEGORIE: Green</b>
<b>BRIDGE-CLUB: BC Aachen 1953</b>
<b>SPIELER: Rainer Vent</b>
<b>Vladimir Belfermann</b>
<b>SYSTEM ZUSAMMENFASSUNG</b>
<b>GENERELLER STIL</b>
<b>Better minor</b>
33 in UF: 1♣, 44 UF: 1♦
Multi – w2 OF, kein Bergen: 1OF-3UF = Sperre, 1UF-2OF = Sperre
1NT = 15-17, 2NT = 20-21, 2♣ = stark
RKCB = 30-41, gegen NT Multi Landy
in der Zwieschenreizung Forc nur X, XX oder gegnerische Farbe
<b>GEBOTE, DIE BESONDERE GEGENREIZUNGEN ERFORDERN</b>
2♦ = Multi: Weak2 OF (4)6-10 FP ,
2♥ = 5+ ♥ + 5(4)+ (4)6-10 FP
2♣ = 5+ ♣ + 5(4)+ UF (4)6-10 FP
3NT = Gambling, Seitenkönig möglich
4UF = südafrikanischer Texas
4NT = 5+(6) + 5+(6) UF
(1UF) – 2UF OFs
Scrambling 2NT, Unusual NT, Michaels, kein Bergen, Lebensohl, polnischer NT falls gepasst oder in Sandwichposition oder X gegen NT nach pass
<b>FORCING PASS SEQUENZEN</b>
Immer nach einem im Angriff angesagten Vollspiel, nach 1F-(X)-XX, Nach Inverted Minor bis 3UF, nach 2 über 1 bis 2NT, nach einem GF bis zur Partie
<b>WICHTIGE SONSTIGE BEMERKUNGEN</b>
<b>BLUFFS</b>
selten: mit Fit und/oder mit gepasstem Partner bzw. gegen starke ♣

NUNGERÖFF	künstlich X wenn	Min.Anz.Kart.	Neg.-X bis	BESCHREIBUNG	ANTWORTEN	WEITERREIZUNG
1♣		3	4♦	BAL 3-5♣ 11-14 /18-19 FP // unBAL 4+♣ 11- ca. 21FP	2♥/♠: 6+ 4-7 FP // Inverted minor // 2♣: 4+♣ 10+ // 2♦: 5+♣ 7-9(10) // 3♣: 5+♣ 4-7	1♣-1♥/♠-1NT-2♣(Inv/SI – Part soll 2♦ bieten)/2♦(GF) → danach NAT // 1♣-2♦-2OF: mind. einladend, Stopper // 1♣-2♦-2NT 15-16 unBAL, beide OF-Stopper
1♦		3	4♦	BAL 3-5♦ 11-14 /18-19 FP // unBAL 4+♦11- ca. 21 FP	2♥/♠: 6+ 4-7 FP // Inverted minor // 2♦: 4+♦10+// 3♣: 4+♦ 7-9(10) // 3♦: 4+♦ 4-7	1♦-1♥/♠-1NT-2♣(Inv/SI – Part soll 2♦ bieten)/2♦(GF) nach 1♦-2♣/2♦ werden Stopper gereizt
1♥		5	4♦	BAL 5+♥ 11-19 FP // unBAL 5+♥ 11- ca. 21 FP	2♣ nat o. ♥-Fit, 2♦ 5+ // 2♠: schwach 6+♠ // 3♥/4♥: PRE // 3UF - Sperrend // 3♣/4♣/♦ : Splinter	1♥-2♣-2♦ Partierinteresse vs 10-11 und Fit // 1♥-2♣-2♥ keine Partierinteresse // 1♥-2NT: PF 12+ mit 4+♥ → ♣/♦/♠: Kürze // 1♥-3♣/3♦: Sperrend // 1♥-2♥-2♠: Trial bid // 1♥-2♥-2NT: BAL: 1♥-2♥ 3♥ - sperrend
1♠		5	4♦	BAL 5+♠ 11-19 FP // unBAL 5+♠ 11- ca. 21 FP	2♣ nat o. ♠-Fit, 2♦ 5+ // 3♠/4♠: PRE // 3♣/♦/♥: 6+ sperrend // 4♣/♦/♥ : Splinter	1♠-2♣-2♦: Partierinteresse vs. 10-11 und Fit // 1♠-2♣-2♠ kein Partierinteresse // 1♠-2NT: PF 12+ mit 4+♠ → ♣/♦/♥: Kürze in ♣/♦/♥ // 1♠-2♠-2NT: einladend // 1♠-2♠-3♣: trial bid; 1♠-2♠-3♠ - sperrend
1NT			4♦	15-17 ( 5er OF möglich)	2♣: Non-forcing Stayman // 2♦/2♥: Transfers // 2P: Trf ♣ o. Frage nach min/max // 2NT Trf ♦ o. beide UF // 3♣/3♦: to play // 3♥/3♠: SI>15FP 5+ // 4♦/4♥: TRF kein SI // 4♠ to play // 4NT: beide UF	1NT-2♣- OF - a. OF - PF 5-4//1NT-trf-OF- a.OF einl. UF - PF// //1NT-2♦- 2NT: einladend mit fit ♥, 3♥ einladend mit fit ♥ // //1NT-2♦- 2♥- 4♥ leichtes SI // //1NT-4♦- 4♥- kein SI
2♣	X	0	4♦	PF: UnBAL 9,5+ Stiche o. 22+	2♦: 4-7FP // 2♥ 0-3FP // 2♠ 8+ unbal // 2NT 8+ BAL	2♣-2♦/♥-2OF = 5+ Unbal, 2♣-2♦/♥- 22+ BAL → Puppet
2♦	X	0	3♦	Multi: Weak-two OF 4-10	2♥/♠: POC // 2NT: F1 Relay // 3UF: SemiF UF// 3♥: PRE POC // 3♠: NAT einl. // 4♣: ER = OF TRF // 4♦: ER = OF bieten // 4♥: PRE POC	2♦-2♠-3♣/3♦/3♥: min/mid/max W2♥ // 2♦-2NT-3♣/♦/♥/♠/NT/ min W2/mid ♥/mid ♠/max ♥/max ♠ // 2♦-3UF – SemiForc in UF; 2♦-3/4OF – POC(sperrend auch nach X)
2♥		5	3♦	5+ ♥ 5(4)+ (4)6-10, in 1. Und 3. Hand weiß kann 54 und 4FP sein	2♠: POC // 2NT: F1 Relay // 3 UF/♠ : konstr. nF // 3♥: PRE	2♥-2NT-3♣/♦/♥/♠/NT/4♣: min ♣ / min.♦ / min. ♠ / max. ♣ / max.♦ / max ♠ → 4UF: IRKCB UF und 4 andere UF: IRKCB ♥ , bei ♥ und ♠: 4♣/♦= IRKCB ♥ / 4♦: IRKCB ♠ /4NT: RKCB ♠
2♠		5	3♦	5+ ♠ + 5(4)+ UF (4)6-10, in 1. Und 3. Hand weiß kann 54 und 4FP sein	2NT: F1 Relay // 3 ♣: POC // 3 ♦/♥: konstr. nF // 3♠: PRE	2♠-2NT-3♣: min. ♣ // 2♠-2NT-3♦: min.♦ // 2♠-2NT-3♥: max. ♣ // 2♠-2NT-3♠: max.♦ // danach 4UF: IRKCB UF und 4 andere UF: IRKCB ♠
2NT			4♦	20-21 NT, 5er OF möglich	3♣ Puppet-Stayman // 3♦/♥ TRF // 3♠ UF-Stayman //3NT – Trf ♣ // 4♦/♥: Trf kein SI //	2NT-3♠-3NT keine 4+UF, 4♣ IRKCB ♣, 4♦ IRKCB ♦
3♣		6		Pre	3♦/3♥/♠: 6+ F1 // 4♦: IRKCB ♣	3♣-3♥/3♠ → 3NT: gute Hand ohne Fit / 4♣: schlechte Hand ohne Fit / 4♦/♥ Fit, Cue-Bid, 4♥/♠ Fit
3♦		6		Pre	3♥/♠: F1 // 4♣ : IRKCB ♦	3♦-3♥/3♠ → 3NT: gute Hand ohne Fit / 4♦: schlechte Hand ohne Fit / 4♣/♥ Fit, Cue-Bid, 4♥/♠ Fit
3♥		6		Pre	3♠: F1 // 4♣ : IRKCB ♥	3♥-3♠ → 3NT: gute Hand ohne Fit / 4♥: schlechte Hand ohne Fit / 4♣/♦ Fit, Cue-Bid, 4♠ Fit
3♠		6		Pre	4♣: IRKCB ♠	
3NT	X			Gambling, Seitenkönig möglich	x♣: POC // 4♦: fragt Kürze // 4OF: to play	3NT-4♦ (→4OF: Kürze, 4NT: keine Kürze, 5UF: Kürze in anderer UF)
4♣	X	0	4♦	Südafrikanischer Texas ♥	4♦ : Fragt nach Kürze	4♣-4♦ (→4♥: keine Kürze, 4♠/NT/5♣: Kürze ♠/♦/♣)
4♦	X	0		Südafrikanischer Texas ♠	4♥ : Fragt nach Kürze	4♦-4♥ (→4♠: keine Kürze, 4NT/5♣/5♦: Kürze ♥/♣/♦)
4♥		7		Pre	4♠: RKCB // 5F Cue	
4♠		7		Pre	4NT: RKCB // 5F Cue	
4NT	X			6+5+ in UF	xUF to play	